

Số: *717* /QĐ-ĐHKH

Thái Nguyên, ngày *29* tháng *9* năm 2015

QUYẾT ĐỊNH

V/v cử cán bộ hướng dẫn và giao đề tài luận văn thạc sĩ
chuyên ngành Văn học Việt Nam khóa 2014 - 2016

HIỆU TRƯỞNG TRƯỜNG ĐẠI HỌC KHOA HỌC

Căn cứ Quyết định số 1901/QĐ-TTg ngày 23/12/2008 của Thủ tướng Chính phủ về việc thành lập trường Đại học Khoa học trực thuộc Đại học Thái Nguyên;

Căn cứ Thông tư số 08/2014/TT-BGDĐT ngày 20/3/2014 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc ban hành quy chế tổ chức và hoạt động của đại học vùng và các cơ sở giáo dục đại học thành viên;

Căn cứ Quyết định số 1245/QĐ-ĐHTN ngày 03/11/2011 của Giám đốc Đại học Thái Nguyên về việc ban hành quy định về phân cấp quản lý công tác tổ chức bộ máy cho các trường đại học, cao đẳng thuộc Đại học Thái Nguyên;

Căn cứ Quy định Đào tạo trình độ thạc sĩ của Đại học Thái Nguyên được ban hành kèm theo Quyết định số 1131/QĐ-ĐHTN ngày 30/7/2014 của Giám đốc Đại học Thái Nguyên;

Căn cứ Biên bản họp Hội đồng xét duyệt đề cương đề tài luận văn thạc sĩ khóa 2014 – 2016, chuyên ngành Văn học Việt Nam;

Xét đề nghị của ông Trưởng phòng Đào tạo,

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Cử cán bộ hướng dẫn và giao đề tài luận văn thạc sĩ cho 36 học viên cao học khóa 2014 – 2016, chuyên ngành Văn học Việt Nam. Danh sách học viên và cán bộ hướng dẫn gồm các ông (bà) có tên trong danh sách kèm theo Quyết định này.

Điều 2. Các cán bộ hướng dẫn và học viên thực hiện đề tài luận văn thạc sĩ có nhiệm vụ thực hiện theo quy chế đào tạo thạc sĩ hiện hành của Bộ Giáo dục và Đào tạo, quy định của Đại học Thái Nguyên.

Điều 3. Các ông (bà) Trưởng phòng Đào tạo, Thủ trưởng các đơn vị có liên quan và các ông (bà) có tên trong danh sách tại Điều 1 chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này./.

Nơi nhận: *AG*

- Như điều 3;
- Website trường;
- Lưu: VT, ĐT.



KT. HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG

PGS.TS. *Lê Chi Thanh Nhân*



**DANH SÁCH TÊN ĐỀ TÀI LUẬN VĂN THẠC SĨ VÀ CÁN BỘ HƯỚNG DẪN LUẬN VĂN THẠC SĨ,
CHUYÊN NGÀNH VĂN HỌC VIỆT NAM KHÓA 2014 - 2016**

(Kèm theo Quyết định số 717/QĐ-ĐHKH ngày 29/9/2015 của Hiệu trưởng trường Đại học Khoa học)

TT	Tên luận văn	Họ và tên học viên		Cán bộ hướng dẫn	
				Họ và tên	Đơn vị
1	Tính đối thoại trong thơ Nguyễn Khuyến nhìn từ lí thuyết diễn ngôn	Nguyễn Thị Thũ	Giang	TS. Phạm Thị Phương Thái	Trường ĐHKH - ĐHTN
2	Thơ tình của Xuân Quỳnh từ góc nhìn văn hóa	Dương Thị Ngọc	Hà	PGS. TS. Trần Nho Thìn	Trường ĐHKHXH & NV
3	Truyện kể và lễ hội về Tống Trân - Cúc Hoa ở Hưng Yên	Bùi Thị Thu	Hà	PGS.TS. Nguyễn Thị Huệ	Trường ĐHKH - ĐHTN
4	Tính tự sự trong thơ Nôm Nguyễn Trãi	Hoàng Thị Ngân	Hà	TS. Phạm Thị Phương Thái	Trường ĐHKH - ĐHTN
5	Truyện thuyết và lễ hội dân gian huyện Yên Bình, tỉnh Yên Bái	Nguyễn Thị Thu	Hà	PGS.TS. Nguyễn Thị Huệ	Trường ĐHKH - ĐHTN
6	Truyện thuyết và lễ hội đền Đông Cuông ở Văn Yên, Yên Bái	Nguyễn Thị Thúy	Hà	PGS.TS. Nguyễn Hằng Phương	Trường ĐHSP - ĐHTN
7	Phong tục qua sáng tác của Tô Hoài trước 1945	Chu Thị Thu	Hằng	TS. Trần Thị Hải Yến	Viện Văn học
8	Truyện ngắn <i>Chiếc thuyền ngoài xa</i> nhìn từ lý luận về giới	Nguyễn Đắc	Hậu	PGS.TS. Trần Nho Thìn	Trường ĐHKHXH & NV
9	Hình tượng người phụ nữ trong sáng tác của Lê Văn Trương	Đặng Thị	Hậu	TS. Lê Thị Ngân	Trường ĐHKH - ĐHTN
10	Những phức điệu xúc cảm của Nguyễn Trãi qua thơ Nôm	Nguyễn Thị Thanh	Hiếu	TS. Phạm Thị Phương Thái	Trường ĐHKH - ĐHTN
11	Đặc điểm thơ Ngọc Bái	Lương Thị Việt	Hoa	PGS.TS. Nguyễn Đức Hạnh	Nhà xuất bản ĐHTN
12	Đặc điểm thơ Vương Anh	Lường Văn	Hoàng	PGS.TS. Nguyễn Đức Hạnh	Nhà xuất bản ĐHTN
13	Đặc điểm truyện ngắn Võ Thị Xuân Hà	Phạm Duy	Hùng	TS. Cao Thị Hồng	Trường ĐHKH - ĐHTN
14	Truyện kể dân gian và lễ hội về Lê Như Hồ ở phường Hồng Nam, thành phố Hưng Yên	Đỗ Thị	Hương	TS. Bùi Thị Thiên Thai	Viện Văn học
15	Chủ đề đô thị hóa trong sáng tác của Nguyễn Ngọc Tư (qua tập truyện <i>Cánh đồng bất tận</i>)	Lê Thị Xuân	Hương	PGS.TS. Nguyễn Đăng Điệp	Viện Văn học
16	Thơ Nguyễn Thị Mai	Lê Thị Thúy	Lan	PGS.TS. Trần Thị Việt Trung	Nhà xuất bản ĐHTN
17	Cảm thức đô thị trong tiểu thuyết <i>Số đỏ</i> của Vũ Trọng Phụng	Hà Thị Hương	Lan	PGS.TS. Nguyễn Đăng Điệp	Viện Văn học
18	Tâm thức văn hóa Việt trong thơ Nguyễn Huy Hoàng (qua khảo sát <i>Một thời tôi từng có</i> và <i>Canh ngọn đèn đời sáng</i>)	Đào Thị	Lê	TS. Cao Thị Hồng	Trường ĐHKH - ĐHTN
19	Yếu tố tâm linh trong truyện ngắn Nguyễn Minh Châu sau 1975	Lê Kim	Liên	TS. Trần Lệ Thanh	Trường ĐH Tân Trào
20	Tính triết lý trong thơ Chế Lan Viên sau 1975	Lê Thị Bích	Liên	PGS.TS. Lưu Khánh Thơ	Viện Văn học
21	Cái tôi trữ tình trong thơ Chế Lan Viên sau 1975	Nguyễn Thị Thu	Luyến	TS. Nguyễn Diệu Linh	Trường ĐHKH - ĐHTN
22	Dân ca đám cưới của người Tày ở huyện Văn Yên, tỉnh Yên Bái	Hoàng Như	Lưu	TS. Nguyễn Huy Bình	Viện Văn học

TT	Tên luận văn	Họ và tên học viên		Cán bộ hướng dẫn	
				Họ và tên	Đơn vị
23	So sánh hình tượng anh hùng Từ Hải và Lục Vân Tiên dưới góc nhìn văn hóa	Phạm Thị	Mai	PGS.TS. Trần Nho Thìn	Trường ĐHKHXH & NV
24	Kỹ thuật dòng ý thức trong tiểu thuyết Việt Nam đương đại (trường hợp <i>Và khi tro bụi</i> của Đoàn Minh Phượng)	Tạ Thị Bích	Ngân	PGS.TS. Nguyễn Đăng Điệp	Viện Văn học
25	Văn xuôi Yên Bái từ 1986 đến nay	Hà Bích	Ngọc	PGS.TS. Lưu Khánh Thơ	Viện Văn học
26	Nhân vật trữ tình trong Cẩm Nôm – dân ca dân gian Tày huyện Văn Chấn, Yên Bái	Nguyễn Thị Bích	Ngọc	PGS.TS. Nguyễn Thị Huệ	Trường ĐHKH - ĐHTN
27	Sắc thái nữ quyền trong nhân vật nữ lệch của chèo cổ	Lê Thị	Nhung	TS. Bùi Thị Thiên Thai	Viện Văn học
28	Trường ca Nguyễn Anh Nông	Lê Hồng	Phong	TS. Nguyễn Kiên Thọ	Trường ĐHSP - ĐHTN
29	Tính thời sự trong thơ Trần Tế Xương	Đoàn Thị Thu	Phương	TS. Dương Thu Hằng	Trường ĐHSP - ĐHTN
30	Hà Lâm Kỳ - Nhà văn Tày vùng cao Tây Bắc	Triệu Thị	Thành	PGS.TS. Trần Thị Việt Trung	Nhà xuất bản ĐHTN
31	Đô thị trong sáng tác của Nam Cao trước 1945	Vũ Thị	Thiết	TS. Trần Thị Hải Yên	Viện Văn học
32	Văn xuôi viết cho thiếu nhi của Mã A Lềnh	Phạm Minh	Thủy	PGS.TS. Trần Thị Việt Trung	Nhà xuất bản ĐHTN
33	Xịnh ca trong đám cưới của người Cao Lan ở Yên Bình, Yên Bái	Phạm Vân	Thúy	PGS.TS. Nguyễn Hằng Phương	Trường ĐHSP - ĐHTN
34	Tính tự sự trong thơ Nguyễn Bính	Lê Thị	Trường	TS. Lê Thị Ngân	Trường ĐHKH - ĐHTN
35	Nghiên cứu một số mô típ truyện cổ nguồn gốc dân gian trong <i>Thánh Tông di cáo</i> và <i>Truyện kỳ mạn lục</i>	Đoàn Thị Thúy	Vân	PGS.TS. Vũ Thanh	Viện Văn học
36	Nghệ thuật xây dựng nhân vật phản diện trong <i>Kim Vân Kiều Truyện</i> của Thanh Tâm Tài Nhân và <i>Đoạn trường Tân Thanh</i> của Nguyễn Du	Nguyễn Thị	Vân	PGS.TS. Vũ Thanh	Viện Văn học

Ấn định danh sách có 36 học viên.