

THÔNG TIN TÓM TẮT VỀ CUỘC THI FAMELAB – TÌM KIẾM ĐẠI SỨ TRUYỀN THÔNG KHOA HỌC 2016

1. Đối tượng dự thi

Công dân Việt Nam trên 18 tuổi (tính đến ngày 1.4.2016) đang sinh sống, học tập và làm việc tại Việt Nam, bao gồm:

- Học sinh, cán bộ, giáo viên của các trường trung học phổ thông
- Sinh viên, học viên cao học, nghiên cứu sinh, cán bộ, giảng viên, nghiên cứu viên của các trường Trung học chuyên nghiệp, Cao đẳng, Đại học, Học viện
- Cán bộ, nghiên cứu viên, học viên sau đại học của các Viện và Trung tâm nghiên cứu
- Phóng viên, biên tập viên của các cơ quan truyền thông và các Tạp chí khoa học công nghệ

2. Hồ sơ và cách thức đăng ký dự thi

* *Hồ sơ dự thi của thí sinh bao gồm:*

- 01 đơn đăng ký dự thi (theo mẫu)
- 01 video clip thí sinh thuyết trình trong thời gian **tối đa 03 phút** về kết quả nghiên cứu khoa học mà bản thân trực tiếp tham gia hoặc quan tâm tìm hiểu, tâm đắc nhất theo hướng **đơn giản hoá, cụ thể hoá, dễ hiểu và hấp dẫn nhất**. Ngôn ngữ trình bày: tiếng Anh hoặc tiếng Việt (khuyến khích bằng tiếng Anh). Thí sinh tự chịu trách nhiệm về tính đúng đắn về mặt khoa học cũng như các vấn đề liên quan đến bản quyền (nếu có). Tham khảo tài liệu gửi kèm hoặc truy cập website <http://www.famelab.org> hoặc <https://www.facebook.com/famelabvn>
- 01 bản tiếng Anh và 01 bản tiếng Việt mô tả phần thuyết trình trong videoclip (mỗi bản được đánh máy trên tối đa **03 trang** giấy A4 một mặt)

* *Cách thức đăng ký dự thi*

- Đăng ký trực tuyến tại địa chỉ <https://www.britishcouncil.vn/famelab/tham-gia-cuoc-thi/2016> và gửi hồ sơ dạng file tới địa chỉ famelab.vn@gmail.com. Nếu videoclip dung lượng lớn, các thí sinh upload lên internet rồi gửi link cho Ban tổ chức theo địa chỉ email nói trên.
- Mọi chi tiết xin liên hệ: Văn phòng Đoàn ĐHQGHN (Phòng 605 Nhà điều hành ĐHQGHN, số 144 Xuân Thủy, Cầu Giấy, Hà Nội). Số điện thoại: 0437547670 (máy lẻ 306 hoặc 311).

* Thời hạn đăng ký dự thi: **17h00 thứ 2 ngày 14/3/2016**

3. Phương thức thi

Cuộc thi được tiến hành theo 3 vòng

3.1. Vòng loại

Bài dự thi của thí sinh sẽ được gửi đến các chuyên gia của Đại học Quốc gia Hà Nội để thẩm định về mặt nội dung (tính chính xác về mặt khoa học) và về mặt ngôn ngữ (nếu thí sinh sử dụng tiếng Anh để thuyết trình).

Hội đồng giám khảo chấm theo từng tiểu ban và chọn ra **tối đa 30 thí sinh** xuất sắc nhất vào vòng bán kết.

Tiêu chí chấm điểm: tính hóm hóm, tính hấp dẫn và khả năng trình bày (rõ ràng, mạch lạc, logic, trôi chảy, lôi cuốn), tính khoa học.

3.2. Vòng bán kết

Hội đồng giám khảo sẽ thảo luận, đánh giá vòng 2 bài dự thi của từng thí sinh đã lọt qua vòng loại, thẩm định hồ sơ, tiến hành phỏng vấn bổ sung (nếu cần thiết).

Kết thúc vòng 2, hội đồng giám khảo sẽ chọn ra **tối đa 15 thí sinh** xuất sắc nhất tham gia Vòng chung kết.

Các thí sinh tham gia vòng chung kết sẽ được các chuyên gia của Hội đồng Anh tư vấn, huấn luyện về nội dung, kỹ năng, phương pháp trình bày tại vòng chung kết.

Những thí sinh ở xa Hà Nội sẽ được Ban tổ chức hỗ trợ chi phí đi lại khứ hồi từ nơi ở đến Hà Nội, sinh hoạt phí và bố trí chỗ nghỉ tại ký túc xá trong thời gian ở Hà Nội.

3.3. Vòng Chung kết

Mỗi thí sinh thuyết trình bằng tiếng Anh hoặc tiếng Việt (khuyến khích thí sinh trình bày bằng tiếng Anh) về công trình nghiên cứu khoa học bản thân trực tiếp tham gia hoặc quan tâm tìm hiểu, tâm đắc nhất trong thời gian **tối đa 3 phút** theo hướng đơn giản, cụ thể, dễ hiểu và hấp dẫn nhất.

Các thí sinh có thể sử dụng công cụ hỗ trợ (đồ hóm, dụng cụ, hình ảnh trực quan...) cho phần trình bày hóm hấp dẫn, dễ hiểu.

Lưu ý: các công cụ hỗ trợ phải không mất thời gian lắp đặt trên sân khấu, không cần người hỗ trợ thực hiện.

4. Tiến độ triển khai

- ✓ Hạn nộp bài dự thi vòng loại: 17h00 ngày 14/03/2016
- ✓ Ban giám khảo chấm vòng sơ loại: 14-15/03/2016
- ✓ Các chuyên gia độc lập thẩm định chuyên môn: 16-18/03/2016
- ✓ Ban giám khảo chấm vòng 2: 21-22/3/2016.
- ✓ Tập huấn kỹ năng cho thí sinh: trong khoảng từ 28/3 đến 02/4/2016
- ✓ Vòng chung kết (dự kiến): từ 22 đến 26/4/2015 tại Hội trường Nguy Như Kon Tum (Số 19 Lê Thánh Tông, Hà Nội)

5. Cơ cấu giải thưởng

- Giải nhất: Cúp, Bằng khen của Trung ương Đoàn hoặc Trung ương Hội sinh viên Việt Nam, Giấy chứng nhận và chuyến đi Anh cho 01 người và đại diện Việt Nam tham gia cuộc thi FameLab thế giới năm 2016.
- Giải nhì: Bằng khen của Trung ương Đoàn hoặc Trung ương Hội sinh viên Việt Nam, Giấy chứng nhận, Học bổng toàn phần 01 khoá học tại Hội đồng Anh

- Giải ba: Bằng khen của Trung ương Đoàn hoặc Trung ương Hội sinh viên Việt Nam, Giấy chứng nhận, Học bổng toàn phần 01 khoá học tại Hội đồng Anh
- Giải thí sinh được yêu thích nhất: Bằng khen của Trung ương Đoàn hoặc Trung ương Hội sinh viên Việt Nam, Giấy chứng nhận, Học bổng toàn phần 01 khoá học tại Hội đồng Anh.

(các khoá học tại Hội đồng Anh do Hội đồng Anh trao tặng và có giá trị khác nhau)



ĐƠN ĐĂNG KÝ DỰ THI FAMELAB VIỆT NAM 2016

1. Họ và tên: Ngày sinh:
2. Hộ khẩu thường trú:
3. Nơi ở hiện nay:
4. Địa chỉ liên hệ:
.....
5. Số CMTND: Ngày cấp: Nơi cấp:
6. Điện thoại liên hệ: Email:.....
7. Đơn vị học tập/công tác:
.....
8. Vị trí, chức danh nghề nghiệp:
9. Trình độ học vấn, học hàm, học vị:
10. Lĩnh vực chuyên môn học tập, nghiên cứu:
11. Lý do bạn đăng ký tham gia FameLab 2016?
.....
.....
12. Bạn biết đến cuộc thi bằng cách nào?
.....
.....
13. Kinh nghiệm của bạn trong việc nói chuyện khoa học trước khán giả không chuyên?.....
.....
14. Nếu bạn chưa có kinh nghiệm, những hoạt động nào hướng tới khán giả mà bạn đã thực hiện trong 2 năm qua?.....
.....
15. Nếu chưa thực hiện hoạt động nào thì lý do là gì?.....
.....
16. Bạn có là thành viên một mạng lưới xã hội nào đó không?.....

17. Bạn có sẵn sàng để Ban tổ chức gửi email thông báo vào email cá nhân của bạn hoặc sử dụng hình ảnh, thông tin cá nhân của bạn cho mục đích truyền thông về cuộc thi không?

18. Nếu không thì lý do là gì?

19. Chủ đề bạn dự kiến trình bày tại cuộc thi

20. Đây là kết quả nghiên cứu của bạn hoặc nhóm nghiên cứu bạn đại diện hay bạn tham khảo từ người khác?

21. Những người nghiên cứu cùng bạn?

22. Nếu tham khảo từ người khác thì đó là của ai?

Tôi cam đoan những thông tin trên là trung thực. Tôi chịu trách nhiệm về những thông tin nói trên và tính chính xác khoa học, bản quyền tác giả của phần dự thi của tôi. Tôi cam kết tham gia đầy đủ các nội dung/ chương trình hoạt động của cuộc thi theo yêu cầu của Ban tổ chức nếu như được lọt vào các vòng thi tiếp theo

..... ngày.....tháng năm 2016

NGƯỜI ĐĂNG KÝ DỰ THI

(Ký và ghi rõ họ tên)

TÀI LIỆU THAM KHẢO
ĐÂY KHÔNG PHẢI LÀ QUY ĐỊNH BẮT BUỘC CỦA CUỘC THI



<http://www.famelab.org/>
<https://www.facebook.com/famelabvn>

1. What is FameLab

FameLab is an exciting competition to find the new voices of science and engineering across the world. FameLab was started in 2005 in the UK by Cheltenham Science Festival and has quickly become established as a diamond model for successfully identifying, training and mentoring scientists and engineers to share their enthusiasm for their subjects with the public. FameLab is designed to inspire and motivate young scientists and engineers to actively engage with the public and stakeholders. With a proven format, honed over many competitions in more than 20 countries by the British Council, FameLab transcends cultures and languages. The robust training, coaching and recognition build confidence and skills allowing the alumni to put into practise their skills in a wide variety of situations.

"You are making something entertaining but not dumbing it down and I think that is absolutely what FameLab is about." Dr Alice Roberts

FameLab continues to go from strength to strength. With more countries joining in 2015 hundreds of aspiring science ambassadors will graduate across Europe, Africa and Asia ready to spread the message that science and engineering is for everyone. Check out what is happening in your country! Contact us or you local partner if you want further information - welcome to the world of FameLab.

2. What do I have to do?

Present a scientific, engineering topic in 3 minutes, in a dynamic, engaging and accurate way. Your presentation should be pitched to a lay adult audience. We accept the use of props (only what you can carry on stage no set up time allowed) but not PowerPoint. Remember this is a live performance and props should represent this. Once you register, we will contact you individually regarding details.

3. Rules

Contestants have just three minutes to present a topic in science, engineering in an engaging way to a non-specialist adult audience.

- You may not use PowerPoint
- Props are limited to what you can carry on stage (there will be no time for set up)
- If you make it through the heats to the local final you will need a second presentation (which can be on the same topic, but must be demonstrably different in content).

The judges are looking for somebody who can shine in content, clarity and charisma:

Content: The content of the presentations **MUST** be scientifically accurate. If the topic chosen has controversy or uncertainty around it, then the presentation must acknowledge the opposing views. The scientific topic presented should be well chosen to suit the audience.

Clarity: Clarity is critical for effective science communication. The structure of the talk is important; as well as making sure the audience and judges can follow the talk and are left with an understanding of the scientific concept chosen.

Charisma: The audience and judges should be left inspired and enthused about science. The presenter must have that hard-to-describe but unmistakable quality of charisma. The winner will clearly be the one who makes the science easy to listen to, entertaining, exciting, who is not only able to communicate the science but who can share their passion for it.

4. Tips

We also asked the judges for their tips for contestants:

- Think about the beginning and end – hook us at the start, and then give us a satisfying ending that leaves us feeling we’ve had a complete journey (it’s nice if it brings the beginning back in some way, but that’s not the only way to end)
 - Don’t try to copy somebody else’s style. Go with what works for you.
 - Make sure there’s enough science in there. We can learn a lot in 3 minutes if you tell it well.
 - Tell us something you’re excited about – your enthusiasm will shine through.
 - Let go of the PowerPoint safety net – printing your slides onto a t-shirt or – worse – laminated bits of paper reduces you from 3 to 2 dimensions.
 - Be in the moment – acknowledging what’s happening right here, right now (even if it’s something going wrong!) keeps us engaged – and shows you’re confident enough to cope.
 - Don't overdo your introduction. You need to set a scene, give us a moment to grasp who you are and lead into your subject, sure. But you need to do all of that **quickly**, because you haven't really started until the introduction is behind you. Keep it punchy.
 - Know where you're going. However much you've slaved over the individual words of your performance, make sure you know the waymarks too: the bullet-points

that keep you on track. There are probably around five of them, and the last one will usually be your last line. If that's fixed in your mind then no matter how many of your carefully-honed bons mots fall apart, you still know how you're going to finish. So that's one less distraction.

- "What will they talk about in the pub?". What's your piece about? You need to be able to answer that in, say, ten words. Those words need to work when prefixed with "Did you know: " or "I heard this amazing thing today: ". Give people memorable nuggets they can use as social currency, it's the best way of spreading ideas around.

- Think theatrically. The impact of a prop can be changed by how it's introduced - is it carried on, picked up, or revealed? Similarly, you can trail your finale, tease it, or reveal it from an unexpected direction. There's no right or wrong here, you have to choose what best suits you and your story. But make sure you choose rather than just letting it happen.